

XXIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA CAMBRILS

Juliol - Agost

SAMÀ 97

Dissabte, 26 de Juliol a les 22, 15 h. Parc Samà
Ballet clàssic espanyol i "flamenco" de M. Carmen Fraga
Repertori flamenc i clàssic espanyol

Diumenge, 27 de Juliol a les 22, 15 h. Parc Samà
Carles Iván Borrás- Tenor
Recital líric: Puccini, Leoncavallo, Donizetti

Dimars, 29 de Juliol a les 22,15h Santuari del Camí
Cor "Con Vigore" de Polònia
Director: Andrzej Rylko
Palestrina, Gallus, Twardowski, Sors

Patrocina:



Col.labora:



Parc Samà, Parròquia Sta. Maria

Informació i venda de localitats

Oficina del Festival
Patronat Municipal de Turisme-Cambrils Tel.(977) 79 20 87
Patronat Municipal de Turisme-Reus Tel.(977) 36 11 59
Patronat Municipal de Turisme-Reus Tel.(977) 34 59 43

CRÍTICA DE ROCK

Sutil y a la vez poderoso



ALEX GARCIA

Van Morrison, durante su actuación en el Poble Espanyol

VAN MORRISON

Lugar y fecha: Poble Espanyol (23/VII/97)

RAMON SÚRIO

Nuestro irlandés preferido volvió de nuevo a agotar las localidades en su enésima visita a nuestros escenarios. Reciente todavía en la memoria la brillante faena realizada en el inhóspito pabellón deportivo de la Vall d'Hebron, volvía el de Belfast con una versión reducida de la misma orquesta que le acompañó en aquella ocasión. Van The Man, vestido de impoluto blanco y con

sombrero calado hasta las orejas, saltó al escenario con una puntualidad casi irritante, dada la temprana hora del inicio del concierto. Con luz solar y sin esperar al público que aún pugnaba por entrar en largas colas, Morrison arrancó con la interpretación de "No more heroes", secundado por un vocalista de aguda voz y femeninas poses y el resto de su banda, que incluía: una sección de tres metales -liderada por el inmenso P. W. Ellis-, batería, bajo, guitarra, piano y el sedoso órgano de su inseparable Georgie Fame.

Poco a poco, Van y los suyos fueron moldeando un sutil concierto donde predominaron los tonos lentos en un repertorio que no hizo nin-

guna clase de concesión. Nada de temas clásicos; ni "Moondance" -de la que recientemente ha grabado una estupenda versión jazzística-, ni "Gloria", ni "Bright side of the road". Pero nadie protestó. Todos seguimos con atención, casi sumisa, sus numerosas baladas y medios tiempos cargados de negritud, de soul y de una espiritualidad que, cuando P. W. Ellis se puso a cantar, alcanzó dimensiones religiosas gospelianas. El que fue íntimo de James Brown y colega de Maceo Parker fue el mejor solista de la noche, soplando con elegancia y precisión en todas sus partes protagonistas.

Georgie Fame estuvo más discreto, pero igual de efectivo. Escuchar el sonido sedoso y flotante que saca a su órgano de pedales es placer supremo. También canta algo, pero es tan poco que uno añora más y se pregunta: ¿hasta cuándo tendremos que esperar para ver a Georgie Fame como protagonista principal?

Técnicamente lo único deslucido de la velada fue cuando Van Morrison se colgó la guitarra. Entre que no es ningún virtuoso del instrumento y que algo del equipo fallaba, se crearon algunas interferencias acústicas que se notaron mucho en ese clima de perfección intimista impuesto por un león que en esta ocasión pasó del rugido al ronroneo. Sí, es cierto que hubo algo de "Shake, rattle & roll" y que el saxofonista se marcó unos cuantos solos en plan King Curtis, pero la noche fue de celebración litúrgica, de contención emocional, de trompetas con sordina, de disfrutar de los detalles e incluso de los silencios.

Si Jackie Wilson decía estar en el cielo al recibir una sonrisa, los espectadores que abarrotábamos la plaza del Poble Espanyol estábamos en el cielo hasta que alguien apareció en el escenario, dando la sensación de que le recordaba a Morrison que ya llevaba una hora y tres cuartos en el escenario y que era más que suficiente. Al finalizar el tema se fueron, a pesar del griterío y de la indignación de alguno de sus seguidores. El final fue un verdadero "coitus interruptus", pero ahí nos quedamos compuestos y con las ganas. ●

ROWAN ATKINSON

Cuidado, Mr. Bean ya tiene pasaporte.

HOY ESTRENO

BEAN

LO ÚLTIMO EN CINE CATASTRÓFICO

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

urgel	DIAGONAL	LINE NIZA	CLUB PEDRO IV 2 SALAS	GLORIES MULTIPLEX	MAREMAGNUM
BADALONA Picarol	BADALONA Montigallà	CERDANYOLA Kursaal	CORNELLA PISA	CORNELLA Llobregat Multplex	GAVA Barnasud
HOSPITALET La Farga Multplex	HOSPITALET La Rambla Multplex	IGUALADA Kursaal	MATARÓ Foment	MOLLET Mollet Multplex	RUBÍ Rubí Palace
SABADELL Cinerart	SABADELL Eix Macià	SAN CUGAT San Cugat Multplex	SAN CUGAT Yelmo Multplex	TARRASSA Principal	VIC Sucre

MUSEU de l'ERÒTICA

ANIMATE DIVIÉRTETE ATREVETE

BERGARA,3 (PZA. CATALUNYA/RAMBLAS) 08003 BARCELONA

318 98 65 - WWW.EROTICMUSEUM.COM

PRESENTANDO ESTE ANUNCIO RECIBIRÁ UN PEQUEÑO OBSEQUIO POR SU VISITA.

ABIERTO CADA DIA DE 10-22 h.

MEG RYAN **MATTHEW BRODERICK**

El amor es dulce. La venganza lo es más.

ADICTOS AL AMOR (ADDICTED TO LOVE)

WARNER BROS. PRESENTA

STYLAW EN BASCILEA... MAX FILMS MEG RYAN MATTHEW BRODERICK "ADICTOS AL AMOR" (ADDICTED TO LOVE)

REGGIE PHEONIX TCHERY KARYO RACHEL PORTMAN ELIZABETH KLING ROBIN STANDEFER ANDREW DUNN B.S.C.

CAROLINE BARON JOHANNA DEMETRAKAS BOB WEINSTEIN HARVEY WEINSTEIN ROBERT GORDON

JEFFREY SILVER & BOBBY NEWMYER GRIFFIN DUNNE

CLUB COLISEUM ABC cinema GLORIES MULTIPLEX MAREMAGNUM icaria (V.O. SUBSTITULADA)

BADALONA PICAROL	BADALONA MONTIGALLÀ	BARCELONA BARICENTRO	CERDANYOLA KURSAL	CORNELLÀ PISA	CORNELLÀ LLOBREGAT	GAVA BARNASUD	GRANOLLERS OSCAR	HOSPITALET LA FARGA	IGUALADA KURSAL	MATARÓ	MOLLET	REUS LAUREN	RUBÍ MULTI. RUBÍ	SABADELL CINEART	SABADELL EIX-MACIÀ	SAN CUGAT SAN CUGAT	SAN FELIÚ YELMO	TARRASSA PRINCIPAL	VIC VIGATA
------------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------------	--------------------	---------------	------------------	---------------------	-----------------	--------	--------	-------------	------------------	------------------	--------------------	---------------------	-----------------	--------------------	------------

Tel. 458-23-06

Ruta Gastronómica

Fin de semana

Barcelona

Els Balcons. Provença, 203. Ejemplo. T. 454 60 83. Menú esp. 2.550 Pts. Variable, todo incluido.

Paco Alcalde. Almirall Aixada, 12. Cui. marinera. Esp. en arrossos i fideus. T.221 50 26 Fax. 221 45 97

Picadero Aribau. Aribau, 39. Esp. en menús noches 1.600 Pts. Fideus, arroz negro.Salones. T. 451 30 65

La Nuit. Dr. Ribal, 16 (Pl. Narcís Oller). T. 415 13 27. Cui. mercat al seu abast. Diumig. i dill. nit tancat

La Gula. Francisco Giner, 6 (Gràcia) Cuina de mercat i arrossos. Tancat diumenge-vespre. T. 415 29 86. Tarj.

El Cellar. Rita Bonnat, 3. T. 430 10 45 - 419 34 16. Menú diari con servicio gran rte. Coc. mercado.

Ken Japonés. Benet i Mateu, 53. Esp. a la plancha, sushi, sashimi. témpura. Reservas. T. 203 20 44. Sarría.

Prov. Barcelona

Cal Pupinet. Castellbisbal, a 15 Km Barna. Cuina cassolana, temps de calçotades. Grans salons banquets. T. 772 02 09. Parking.

Izarra-Euzki. Mayor, 22. St. Pabio,3. T.811 03 20. Sitges. Pioneros en tapes. Especialidad cocina vasca.

La Ponderosa. Victoria, 18. Mirasol (St. cugat). T. 675 59 28. Esp. Carns brasa. Menú diari. Grans Terrasses

Bodegas del Palau Novella. Parc Natural del Garraf. Esp. en calçotades i carns. T. 896 80 01

Molí de Boixeda. Ctra. Calif. Km. 8.700. Fals. Cam d'ola. T. 836 90 82

Sant Jordi. Ca la Caty. Ctra. Vilafranca a Sant. Martí Sarroca. Cuina del país. T. 899 13 26. Parking.

Can Ametller. St. Cugat del Valles. Cuina Internacional.Esp. bacallà.Grns salons banquets. T. 674 91 51

Masia Can Borrell. St. Cugat del Valles.Cuina Catalana. Calçotades. T. 692 97 23. Tancat dimarts no festius

La Mar Salada. Club Nautic de Castelldefels.T. 665-62-55. Cui. Mediterranea. Menú Cap de setmana 1.700.

Iberia. Pl. Perpinya, 21. Granollers. T. 879 33 63. La cuina dels petits de calçotades. Especialitats bacalla i marisc.

El Molinet. Buffet lliure. Marisc Sorbida 30. Ronda Litoral.T. 386 10 51

Masia Poulas. St. Esteve Sesrovires. Urb. Vallserat. Carnes a la brasa i parrillades. Salons privats para banquets y fiestas. T. 771 31 49

Marina C'an Coll. Pº Maritim, 68. Vilanova i la Geltru. Cuina Marinera. Esp. gibrellades. T. 815 54 17

Masia Mont-Ras. Ctra. Valldorriol.Km.0'5.La Roca. T. 870 79 12. Menjars cassolans. Especialitats en braseria

Avi Pep. Llibertat, 128. Vilanova i la Geltru. T. 815 17 36. Cuina catalana. Salo per banquets. etc

Girona

El Trull. Lloret de Mar.T. 36 49 28. Obert 365 dies l'any.Salons privats. Menú aniversari 3.950 Pts.Piscina

Anna. Al cim de la muntanya. C. cassolana.Ventolà.T. 972- 72 72 60.

La Teranyina. Pº Maritim, 3. Pelx i marisc. Hotel davant del mar. T. 972-77 32 33 i 77 00 68. L'Escaia.

El Foixanc. Esp. pato, foie-gras. Coc. mediterranea.Foixa. T.972- 76 70 38

El Fom. Habitacions, bany, T.V. Cuina cassolana. Beget. T.972- 74 12 30/31

Tarragona

El Alamo. Acover. Ctra. Montblanc. Grans salons para bodas y grupos. capc. 1.000 pers. T. 84 62 40

Casa Nuri. Cuina del Delta. Creuers Delta d'Ebre. Vaixell-restaurant. Deltebre. T.977- 48 01 28

El Mirador. Vilaromana,s/n. T.977- 64 41 88. Atafulla. A l'estiu sopars i musica en viu a la terrassa.

Mario. Masde Barberans. Esp. Ternasco, peix La Rapita. Habitacions amb bany. T. 977-73 90 33

Castell de Monnars. C/ Major,14 (Monnars) T.977-20 84 08. Cuina Catalana. Braseria i cargols

Sport. Ctra. Flix-Ascó, s/n. Flix. T. 977- 41 04 44. Buffet lliure i carter. Salons banquets i festes.