

PUBLICIDAD

TENER BUENA SUERTE ES PINCHAR AQUÍ Y LLEVARTE UNA APUESTA GRATIS A LA LOTERÍA PRIMITIVA.

loteria123.com  
Donde ganar seguro es un placer



PORTADA CALLEJERO HOY EN MADRID TRANSPORTES SERVICIOS DIRECCIONES DE OCIO

RESTAURANTES

CINE

TEATRO

MÚSICA

COPAS

ARTE

COMPRAS

ESCAPADAS

NIÑOS

ESPECIALES

HEMEROTECA

BUSCADOR

Viernes, 28 de Enero de 2005. Actualizado a las 17:24 (CET)

publicidad

MÚSICA

## Concierto

# Tócala otra vez, Van

**VAN MORRISON.- Día:** Sábado 29 de enero de 2005. **Lugar:** Palacio de Congresos (Paseo de la Castellana, 99). **Hora:** 21 horas. **Precio:** Entre 40 y 70 euros. **Venta de entradas:** En taquilla, Fnac, Madrid Rock, Tiendas Tipo y en [www.ticketticket.com](http://www.ticketticket.com) (902 888 902).

Ricardo Aguilera

buscar en..

LOS MUNDOS

[elmundo.es](#)

[elmundodeporte](#)

[elmundodinero](#)

[elmundomotor](#)

[Navegante](#)

[elmundosalud](#)

[elmundoviajes](#)

[elmundolibro](#)

[elmundovino](#)

[elmundouniversidad](#)

[elmundo personal](#)

[elmundomóvil](#)

[elmundotienda](#)

[Emisión Digital](#)

[mundofree](#)

La regularidad de las visitas de Van Morrison (Belfast, 1945) a los escenarios españoles es una de las pocas alegrías que se puede llevar el aficionado a la **música popular de altura**, tal como está el panorama de actuaciones en Madrid. Afortunadamente, el ciclón irlandés sabe que aquí cuenta con una parroquia fiel que le acoge con gusto y agradecimiento, lo cual redundará en que sus conciertos sean de una calidad dramática impecable.

Tal como hiciera a finales de 2003 en La Riviera, Morrison acude a la cita con los temas de **What's Wrong With This Picture?**, su último disco hasta la fecha y el primero para el prestigioso sello de jazz Blue Note. Pese a ello, no se trata de un CD de jazz. Van The Man no se circunscribe a ningún género desde el momento en que él es un género en sí mismo. Su música contiene la **complejidad del jazz, la bravura del soul, la pena negra del blues, la melancolía celta y la tonalidad volcánica de su carácter personal**, expresado a través de una voz digna de un dios enfurecido y de un fraseo capaz de expresar todos los recovecos de la sensibilidad humana.

La banda que le arropa en este álbum y que, probablemente, sea la que le acompañe en su concierto madrileño, está fundamentada en la batería de Bobby Irwin, el bajo de David Hayes, la trompeta de Matt Holland, los saxos de Martin Winning, las teclas de Richard Dunn y la guitarra de Ned Edwards. Básicamente, es **la misma formación con la que también grabó Down The Road** (2002) y que tan buenos resultados le ha dado en unos directos tan contundentes como ricos en sonoridad y matices. A este despliegue instrumental hay que añadir la aportación del propio cantante, que echa mano de la guitarra acústica, el saxo alto o la armónica con decisión y fundamento cuando la ocasión lo requiere.

Desde muchos ángulos distintos, Morrison es excepcional a la hora de encarar su labor artística. Pese a haber tenido en la mano el éxito fácil de las grandes estrellas de pop desde el inicio de su carrera, hace ya cuatro décadas, **siempre ha elegido su propio camino, aquél que le llevaba**



Pegado a su saxo. El irlandés, en su anterior visita a Madrid en noviembre de 2003.

TENER BUENA SUERTE ES PINCHAR AQUÍ Y LLEVARTE UNA APUESTA GRATIS A LA LOTERÍA PRIMITIVA.

loteria123.com  
Donde ganar seguro es un placer

**por la senda de la sinceridad consigo mismo**, con sus gustos o su curiosidad personal. En What's Wrong With This Picture? reivindica su tiempo presente, el hombre que es ahora mismo, negándose a representar un estereotipo: «¿Qué falla en este retrato?/Es que nadie ve/que es lo que todo el mundo pensaba/que yo solía ser./¿Qué es lo que falla en este retrato?/Sólo está colgando de la pared./Así que puedes volverte a dormir/y olvidarte de ello, porque/ya no soy esa persona./Vivo en el presente./Nena, no comprendes/que ya he dejado todo esa palabrería atrás».

Van no está dispuesto a ser esclavo de su personaje y no parece que nada pueda contener la **fuerte personalidad** de uno de los más importantes músicos de nuestro tiempo.

#### ADEMÁS ...

[Próximos conciertos en la capital](#)

[NOTICIAS RELACIONADAS](#) →

[contacte con nosotros]

© Mundinteractivos, S.A. - [Política de privacidad](#)