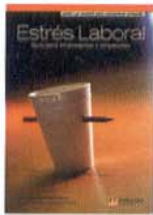


LIBROS

ESTRÉS LABORAL

J. M. MARTÍNEZ SELVA

PRENTICE HALL



Guía para empresarios y empleados cuyo principal objetivo es explicar cómo disminuir el estrés laboral mediante distintas actuaciones de gestión. Con un enfoque psicológico, la obra explica este mal del siglo XXI y sus consecuencias, enumera las actuaciones de empresarios y trabajadores para remediarla e incluye terapias individuales para afrontar la tensión laboral.

VAN MORRISON VIAJE A CALEDONIA

ISABEL LÓPEZ Y MIGUEL LÓPEZ

ESPIRAL



Un retrato completo y apasionado de Van Morrison, el 'León de Belfast', figura esencial en el panorama musical de las últimas décadas. Desde su nacimiento en Belfast hasta sus más recientes discos, se desgranar las claves de un artista en la encrucijada de todas las corrientes musicales: Blues, jazz, folk, soul, rhythm and blues y música celta. Un libro para ser leído con los oídos muy abiertos.

INFRACCIONES Y PROCEDIMIENTOS TRIBUTARIOS

VV.AA.

FRANCIS LEFEBVRE



Dos volúmenes muy útiles para gestores, economistas y abogados. El primero explica el régimen sancionador de aplicación en su actividad empresarial, con un análisis minucioso de la normativa tributaria, de urbanismo, de protección de datos, etc. El segundo analiza la nueva Ley General tributaria y ayuda a comprender las claves de esta reforma legal y a descubrir su trascendencia práctica.

GENTE

ELOY ARENAS

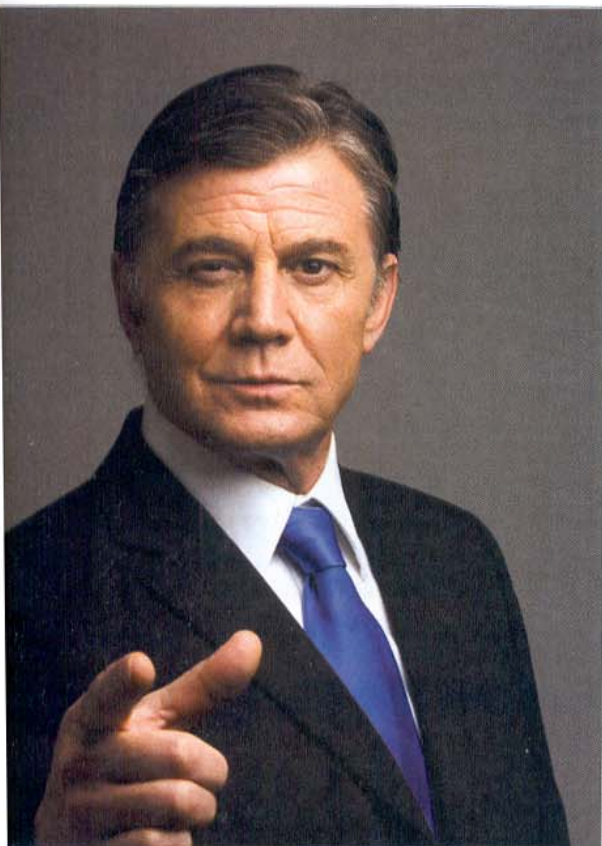


Foto: Antonio de Benito.

Más conocido por sus apariciones en televisión siempre con un toque de humor, Eloy Arenas es, sobre todo, un actor, un actor dramático 'dormido' al que ya le ha llegado la hora de despertar y emocionar al público. Y nada mejor para hacerlo que 'Los caballos cojos no trotan' donde encarna a Miguel, un perdedor que se cree ganador y que sufre en su propia carne los daños colaterales de la ambición y la codicia.

Es una sorpresa verle interpretar este monólogo lleno de energía. Él solo es capaz de llenar el escenario de personajes, am-

bientes y, sobre todo, sentimientos. Amor, ambición, rencor y venganza se mezclan en un drama del que nadie escapa y se hunden hasta morir. Miguel, Eloy Arenas, nos enseña la débil línea que separa el triunfo de la derrota y la desesperación. Eloy ya había hecho con anterioridad sus pinitos en el teatro en 'Esperando a Godot' de Becket, 'Plaza Suite' de Neil Simon o 'El Triunfador' de Torcuato Luca de Tena, entre otras. Pero a partir de ahora le seguiremos más de cerca porque promete dar mucho que hablar en la escena española.

HA NACIDO UN ACTOR

Desde el 13 de enero, Eloy Arenas interpreta a Miguel en 'Los caballos cojos no trotan' en el Teatro Mayor de Madrid.